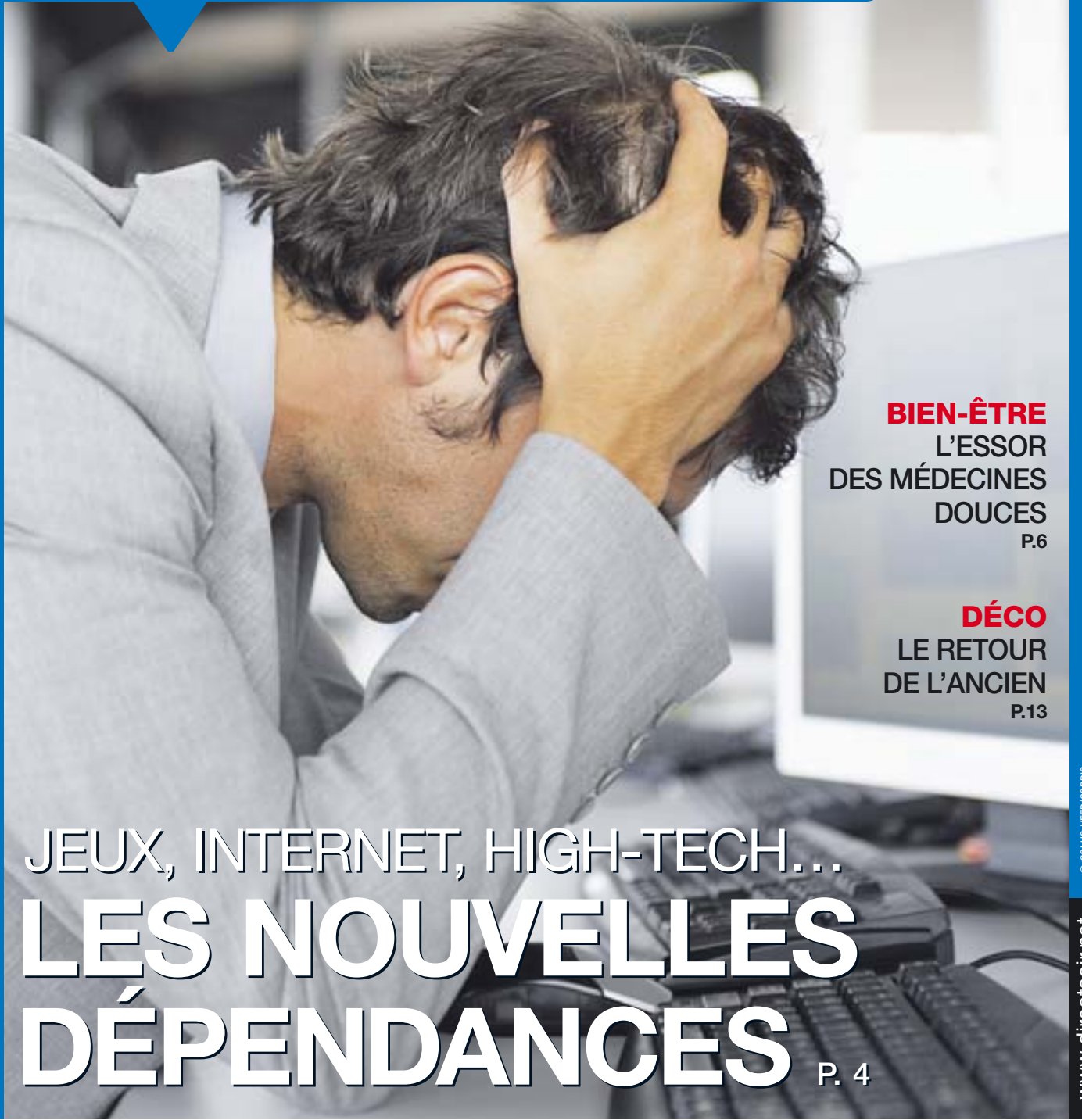


SORTEZ DU QUOTIDIEN
Directsoir



BIEN-ÊTRE
L'ESSOR
DES MÉDECINES
DOUCES
P.6

DÉCO
LE RETOUR
DE L'ANCIEN
P.13

JEUX, INTERNET, HIGH-TECH...

**LES NOUVELLES
DÉPENDANCES** P. 4

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

© SOLUS-VEER/CORBIS

www.directsoir.net

C' EST OFF | **JIMMY**
LUNDI À 20H45



© V. CAPMAN/SIPA

LE BILLET DE JACQUES SÉGUÉLA

Publicitaire

Affaire Kouchner ou affaire Péan ?

Le journaliste d'investigation est un chasseur de primes, à l'affût de la proie du moment : celle qui fera parler d'elle, celle qui fera vendre. Alors après Mitterrand, après Chirac, pourquoi pas Kouchner, l'homme politique préféré des Français depuis quinze ans ? Quelle belle idole à déboulonner, quel beau tirage à espérer ! Seul hic, il y a erreur sur la personne. Pourquoi reprocher au docteur Kouchner d'avoir, dans le droit chemin de ses combats, exporté au Gabon la plus belle idée de justice sociale qu'ait inventée la France : la Sécu ? Pourquoi interdire à un ex-ministre, revenu à la société civile, d'exercer une activité et d'être rémunéré en retour ? Pourquoi salir la réputation d'un homme qui a dévoué sa vie à la cause des hommes ? Il y a bien une affaire, mais c'est la vôtre, monsieur Péan. A trop manier l'amalgame, on s'y brûle. A trop désinformer, on se perd. A trop salir injustement la réputation des autres, on salit la sienne. Est-ce au nom de la liberté de la presse (mais où est la faute ?), au nom de la vérité historique (mais où est le mensonge ?) ou serait-ce au nom de vos droits d'auteur que vous cherchez à souiller le défenseur des droits de l'homme ? Je vous ai connu plus pertinent, monsieur Péan.

Réagissez : redac@directsoir.net

Le CHIFFRE du jour

500 pièces légendaires provenant du paquebot *Norway* (anciennement *France*) ont été mises aux enchères par la maison Artcurial pendant ces deux derniers jours, à l'hôtel Marcel-Dassault (Paris 8^e). Des hublots en laiton, des morceaux de la cheminée avant et des meubles constituaient quelques-uns des vestiges de ce célèbre bateau, parmi lesquels figurait aussi le nez de l'étrave, la plus emblématique de ces pièces. Haute de 3,51 mètres et pesant plus de 4 tonnes, la proue était estimée entre 70 000 et 80 000 euros.

Les PHOTOS du jour



FRANCE/GRANDE-BRETAGNE → Quatre mois et demi après l'incendie survenu dans le tunnel sous la Manche, les travaux sont désormais terminés. La réouverture complète à la circulation est prévue demain.

Le RDV du jour

Israël : les espoirs de Netanyahu



L'ex-Premier ministre israélien Benjamin Netanyahu.

→ A la veille des élections générales en Israël, la droite, menée par l'ancien Premier ministre Benjamin Netanyahu, est donnée favorite. Un sondage paru mardi dernier sur l'éventuelle composition de la Knesset (le parlement israélien) donne trois sièges de plus au Likoud par rapport au parti centriste Kadima. Le chef de file de Kadima, Tzipi Livni, ministre des Affaires étrangères, peine en effet à convaincre les Israéliens de lui confier la succession d'Ehud Olmert. En septembre dernier déjà, très près de devenir chef du gouvernement, elle a finalement échoué à former une coalition assez solide. Son manque d'expérience lui serait préjudiciable face à Benjamin Netanyahu, qui a occupé la fonction de 1996 à 1999. La surprise du scrutin pourrait surgir de l'extrême droite, en passe de devenir la troisième force politique du pays, dépassant pour la première fois les travaillistes de l'ancien Premier ministre Ehud Barak.

Le FAIT du jour

Yvan Colonna devant les juges pour la deuxième fois

→ Onze ans après l'assassinat du préfet Claude Erignac, Yvan Colonna est de nouveau devant les juges à partir d'aujourd'hui, pour le début de son procès en appel. Comme lors du premier procès il y a quinze mois, une cour spéciale a été composée avec neuf magistrats professionnels. En première instance, le militant indépendantiste avait été condamné à la réclusion à perpétuité. Pour assurer sa défense, Yvan Colonna dispose de cinq avocats, soit deux de plus que pour le premier procès. Ces derniers devraient s'appuyer sur les témoignages des membres du commando (condamnés à des peines allant de quinze ans à la perpétuité), qui affirment que Colonna n'était pas présent sur les lieux au moment de l'assassinat. Interrogée vendredi par Europe 1, la veuve du préfet Erignac a demandé au nationaliste corse « d'avouer le crime de (son) mari ». « Savoir pour nous (elle et ses deux enfants, ndlr) nous apaiserait (...). On est rattrapé par le temps et par toute cette affaire, et c'est très difficile à vivre », a-t-elle précisé. Le verdict de ce procès est attendu le 13 mars prochain.



Yvan Colonna a été condamné à la perpétuité, lors du premier procès.

© B. PEYRUCCI/APP



CHINE → La ville de Zhengzhou s'est illuminée en l'honneur de la Fête des lanternes. Célébrée aujourd'hui, cette fête traditionnelle clôt le cycle des festivités du nouvel an chinois.

L'ANNIVERSAIRE du jour 9 février 1969

Le premier vol du B747

→ Le Boeing 747 effectuait, il y a quarante ans, son premier vol. Sorti de l'usine d'Everett (Etat de Washington, Etats-Unis), fin septembre 1968, le gros porteur est certifié le 30 décembre 1969 par la FAA (Federal Aviation Administration – l'équivalent de la Direction générale de l'aviation civile en France), puis vendu quelques semaines après à la Pan Am, son premier client.



© AFP

L'HOMME du jour

Le chef spirituel des bouddhistes tibétains doit être fait citoyen d'honneur de la ville de Rome aujourd'hui

L'Italie rend hommage au dalaï-lama

→ Hospitalisé quelques heures lundi dernier, à New Delhi, le dalaï-lama a assuré dès sa sortie de l'hôpital qu'il pourrait reprendre normalement ses activités, alors qu'il portait encore une minerve. D'après le classement des «World Leaders», publié en fin de semaine dernière, le chef spirituel des bouddhistes tibétains apparaît toujours dans le trio de tête des dirigeants mondiaux. Il est seulement devancé par le nouveau président américain Barack Obama. C'est donc un leader quelque peu affaibli mais toujours populaire qui était attendu dès hier en Italie, pour recevoir ce lundi un hommage appuyé à Rome, où Gianni Alemanno, le maire de la capitale italienne, doit le nommer citoyen d'honneur de la ville. Puis le prix Nobel de la paix 1989 avait prévu de s'envoler pour Venise, où la même distinction lui est promise. Le conseil municipal a décidé à l'unanimité de lui accorder cette décoration. Aucune rencontre avec le pape Benoît XVI n'est donc au programme de cette nouvelle visite en

Europe. Celle-ci doit ensuite se poursuivre demain en Allemagne, puisque le dignitaire tibétain doit se rendre à Baden-Baden. Son esprit de lutte sera mis à l'honneur alors que les Tibétains se préparent à commémorer les cinquante ans d'exil de leur chef spirituel. Une vingtaine de représentants des médias germaniques lui ont en effet décerné le Prix 2008 de la presse allemande, qui a déjà été associé à des noms prestigieux, comme Nelson Mandela ou Kofi Annan.



© F. GUERIN/REPORTERS/REA

Le **TOP** du jour

SERPENT À PLUME

→ Redoutable langue de vipère, ce blog littéraire évoque chaque jour l'actualité des lettres parisiennes avec un humour particulièrement piquant. Victime favorite de ce blog venimeux : Philippe Sollers. vipere-litteraire.over-blog.com



LES NKOTB REFORMÉS

→ Pionniers du phénomène boys-band dans les années 1980, les New Kids on the Block (NKOTB pour les intimes) se sont reformés, 14 ans après leur séparation. Leur nouvel album, *The Block* (Polydor), est marqué par des collaborations prestigieuses (Timbaland, Akon...).



BEAU COMME BEAUPAIN

→ Compositeur des *Chansons d'amour* filmées par son complice Christophe Honoré, Alex Beaupain (photo) est ce soir en concert au Café de la Danse (Paris 11^e). Ce dandy pop y présentera son dernier album, le formidable *33 Tours*.



EN HAUSSE BENJAMIN SIKSOU

Le finaliste de *Nouvelle Star* 2008 sort son premier single, *My Eternity*, désormais disponible sur les plates-formes de téléchargement.



EN BAISSÉ JULIEN COURBET

Son émission *Service maximum*, lancée en septembre à 19h sur France 2, s'est arrêté vendredi dernier en raison de résultats d'audience décevants.



ADDICTIONS LES NOUVEAUX «ACCROS»

Une nouvelle catégorie de patients est apparue dans les cabinets des psychiatres : les «cyberdépendants». Addicts aux jeux en ligne, aux messageries, aux sites de rencontres, ils présentent tous les symptômes des «accros» traditionnels.

➔ De tous les produits addictifs, le tabac est le plus consommé par les Français : 11,8 millions de personnes fument régulièrement. Viennent ensuite l'alcool, avec près de 10 millions de consommateurs réguliers, et les produits psychotropes (3,8 millions). Toutes ces substances, bien qu'elles soient légales, entraînent une dépendance. Selon Marc Valleur, psychiatre spécialiste de l'addiction à l'hôpital Marmottan, celle-ci se caractérise par l'«impossibilité pour une personne consommatrice de réduire ou cesser sa conduite sans aide».

LE JEU, DÉPENDANCE NUMÉRO UN

Alors que, historiquement, les toxicomanes étaient traités séparément selon le produit consommé, les psychiatres apportent aujourd'hui des réponses semblables pour toutes les personnes addictives. Cela englobe les consommateurs de substances comme les personnes dépendantes de certains comportements. Ceux-ci regroupent notamment les plaisirs «archaïques», comme la nourriture, le sexe ou le sport. Il existe aussi des plaisirs plus «subtils», comme les achats compulsifs ou les jeux d'argent.

Ces derniers (dont la pratique excessive est reconnue comme une pratique addictive par l'OMS depuis 1980), selon Marc Valleur, représentent «l'addiction sans drogue la plus officiellement reconnue dans

les manuels (de psychiatrie)». Même si la France est en retard pour le traitement ou les recherches sur le jeu pathologique, par rapport au Québec notamment, on évalue entre 1 et 3 % de la population (1,8 million de personnes) la part de joueurs dépendants. Cette proportion – la même que pour l'alcool – «est minime quand on sait que la moitié des Français sont des joueurs», estime le médecin. Tous les jeux d'argent et de hasard sont concernés : loterie nationale, courses hippiques, jeux de casino.

S'EN SORTIR, C'EST POSSIBLE

Dans chaque cas, la démarche est la même. «Le joueur joue trop souvent, il mise trop d'argent et éprouve le besoin de se refaire quand il a perdu», décrit Christelle Andrès, directrice du Centre de référence sur le jeu excessif. Sa vie finit par s'organiser autour du jeu : «La conséquence majeure, c'est la dépression», déclare Marc Valleur. C'est pourquoi le traitement est essentiellement psychologique, même si, dans de rares cas, des périodes de sevrage, voire d'hospitalisation, sont nécessaires.

«On essaie de comprendre pourquoi la personne se réfugie dans le jeu et on travaille aussi sur ses croyances», explique-t-il. Certains estiment par exemple pouvoir maîtriser le hasard. Christelle Andrès indi-

«LA PREMIÈRE CONSÉQUENCE DU JEU PATHOLOGIQUE EST LA DÉPRESSION»



Entre 1 et 3 % des Français sont des joueurs dépendants (1,8 million de personnes).

que qu'«ils pensent qu'en jetant le dé plus fort, ils feront un six». Même si une grande partie des joueurs finit par arrêter spontanément cette pratique excessive, cela prend du temps, parfois une dizaine d'années. Le traitement permet de ramener le temps de guérison à un ou deux ans. Le parallèle

entre jeu et alcool est total puisque, outre la dépendance, les excès et abus sont eux aussi problématiques. «On sait que certains joueurs vont – sans devenir dépendants – traverser des périodes de perte de contrôle et se retrouver surendettés, parfois pour vingt ans», conclut Marc Valleur.

PHÉNOMÈNE

Le «BlackBerry Thumb», pathologie de l'époque

• Le «BlackBerry Thumb», littéralement «pouce BlackBerry», est devenu en quelques années une véritable épidémie. Ce mal, qui peut aller de douleurs articulaires à la tendinite, affecte les usagers d'appareils mobiles à clavier (comme le BlackBerry ou tout téléphone portable utilisé pour envoyer des SMS). Face à ce phénomène, la très sérieuse American Physical Therapy Association (APTA), a émis une série de recommandations en 2006.

Les troubles les plus sérieux induits par ces appareils sont liés au comportement. Impossible pour certains utilisateurs de couper avec leur univers professionnel. Résultat : des difficultés (très) sérieuses dans la vie conjugale, et le maintien du stress professionnel dans la sphère privée. Des hôtels proposent ainsi des «coffres à téléphones» dans lesquels les clients déposent leurs appareils afin de ne pas consulter leurs messages en vacances.



Jeux d'argent

➔ «L'un des facteurs qui poussent à la pratique excessive du jeu est son accessibilité», note

Christelle Andrès. Pouvoir se connecter chez soi à des sites web de jeux d'argent (poker, paris sportifs) sans avoir besoin de retirer de monnaie augmente nettement les risques de dépendance.

Jeux vidéo en réseaux

➔ Selon un rapport parlementaire, entre 600 000 et 800 000 Français seraient cyberdépendants, notamment des amateurs de jeux vidéo en ligne (*World of Warcraft*...). Mais parler d'addiction ne fait pas consensus dans les milieux psychiatriques. «On a affaire à des jeunes qui ont très peur de l'incertitude de l'existence et qui voient dans ces jeux un refuge, sans réelle prise de risques», analyse Marc Valleur. L'addict se désinvestit des autres loisirs, avant d'arrêter ses activités scolaires ou professionnelles.



Surf et messageries

➔ De la cybersexualité (consultation compulsive de sites pornographiques) aux achats compulsifs, la liste est longue des dépendances développées via la Toile. Apparu au milieu des années 1990, le concept englobe également l'utilisation des moyens de communication virtuelle (e-mails, PDA, messageries instantanées...). Ce qui se matérialise notamment par un sommeil écourté pour être connecté un maximum de temps.

ZOOM

Quand l'amour devient une drogue

→ Les romantiques ont désormais la science pour le confirmer : l'amour peut devenir une drogue. «Il existe les mêmes mots, les mêmes symptômes, la même idylle des débuts, c'est-à-dire celle de la toute-puissance», précise le professeur Michel Reynaud*. Les suites aussi peuvent être les mêmes : «La même souffrance, la même déchéance, les mêmes combats entre la raison et l'envie d'y retourner», reprend le médecin. La mécanique du plaisir se fonde naturellement sur la fabrication de la dopamine, une hormone euphorisante. La Société américaine de neurosciences a démontré l'année dernière que cette substance «active plusieurs régions du cerveau habituellement associées aux addictions». En cas de manque, ici, de la personne aimée, les psychiatres expliquent que «la passion devient essentiellement destruction». Ce manque peut entraîner des comportements «déviant» (harcèlement, consultations compulsives de sites pornographiques) qui mènent certains patients à une hospitalisation. Aux Etats-Unis, des cliniques spécialisées ont même vu le jour pour soigner les «addicts sexuels». Elles ont accueilli des patients célèbres, comme Michael Douglas ou, plus récemment, David Duchovny.

* auteur de *L'amour est une drogue douce...* en général (éd. Robert Laffont)



La mécanique du plaisir se fonde naturellement sur la fabrication de dopamine, une hormone euphorisante.



David Duchovny.



Michael Douglas.

ÉCLAIRAGE

La naissance de la conduite addictive



→ Plusieurs raisons peuvent pousser le joueur pathologique comme les autres personnes souffrant d'addictions dans cette spirale incontrôlable.

- Pour certains, le jeu est avant tout une recherche d'aventure qui se matérialise par une prise de risques. Il s'agit la plupart du temps d'hommes souvent impulsifs, amateurs de sensations fortes.
- D'autres voient le jeu comme un «médicament» qui leur permet d'oublier un moment de vie difficile (chômage, rupture...). C'est l'occasion pour ces personnes – toutes les catégories de population sont concernées – de se changer les idées, voire de «s'abrutir».
- D'autres encore ont grandi ou vivent dans un environnement culturel propice aux jeux. C'est par exemple le cas des personnes dont les parents fréquentaient régulièrement les champs de course.

DATES CLÉS

1960

La notion d'achat compulsif (incapacité à réfréner ses pulsions d'achats) apparaît pour la première fois dans le *Manuel alphabétique de psychiatrie*.

1980

L'Organisation mondiale de la santé (OMS) inscrit les jeux d'argent sur la liste des addictions, au même titre que les drogues.

1994

Le professeur en psychologie Yvan Goldberg (Etats-Unis) développe pour la première fois le concept de dépendance virtuelle, ou cyberdépendance.

PROFESSEUR MICHEL REYNAUD, PSYCHIATRE ET SPÉCIALISTE DE L'ADDICTOLOGIE «Trouver d'autres comportements de plaisir»



Quels sont les signes qui mettent en évidence un comportement addictif ?

La personne concernée est généralement quelqu'un de très isolé. L'addict n'a qu'un seul objectif en tête. S'il ne le réalise pas, cela le place dans un état d'angoisse, de dépression, voire de rage. Pour le jeu par exemple, si l'obligation de jouer empêche la réalisation des autres obligations, qu'elles soient familiales ou professionnelles, nous pouvons considérer que cette personne est addictive à un

niveau élevé. L'observation des conséquences relationnelles ou financières (comme un endettement important, ndr) peut être également un bon moyen pour mesurer le degré d'addiction.

Toutes les addictions sont-elles prises en charge de la même manière ?

Il y a une base commune, puis une adaptation du traitement selon les addictions. Pour les dépendances aux produits (alcool, drogues, ndr), l'hospitalisation est généralement nécessaire. Pour les addictions comportementales comme celles aux jeux, les consultations sous forme de groupes de parole sont efficaces.

Comment soigner les addictions ?

Il faut dire, tout d'abord, que l'essentiel du travail est fait lorsque la personne considérée comme addictive fait la démarche de venir consulter. Il faut ensuite évaluer les comportements afin de comprendre pourquoi ils se produisent, à quel moment et à quoi ils correspondent. Une fois ce travail réalisé, nous donnons des stratégies pour diminuer l'addiction comportementale.

Avec le patient, nous devons enfin trouver des dérivatifs pour qu'il s'oriente vers d'autres centres d'intérêt qui l'amènent vers de nouveaux comportements de plaisir.

TÉMOIGNAGES

Se confier sur le Web

→ Sur les forums, les cyberdépendants ou leurs proches viennent se confier anonymement.

- «Ma femme est devenue accro à *Second Life*. (...) J'ai l'impression d'avoir une gamine à la maison.»
- «Internet a eu raison de notre mariage.»
- «Il passe ses jours et ses nuits sur Internet à parcourir les sites porno et les forums naturistes.»
- «Mon mari a mis un code parental sur l'ordi pour les casinos en ligne.»
- «J'ai à nouveau pris la décision de désinstaller tous mes logiciels de casinos en ligne.»



MÉDECINES DOUCES

Des alternatives en plein essor

Elles ont fait frémir le milieu médical, qui les a décriées pendant longtemps... Pourtant, les thérapies dites «naturelles» connaissent un immense succès et font chaque année de plus en plus d'adeptes.



Que ce soit pour soigner des pathologies liées à notre mode de vie, des pathologies lourdes ou tout simplement se sentir mieux dans son corps, les médecines dites «douces» ont depuis quelques années conquis le cœur de nombre de personnes. Au Salon de la médecine douce et de la thalasso qui ferme ses portes ce soir, les professionnels ont mis les bouchées doubles pour faire connaître leurs pratiques, parfois ancestrales.

DÉMARCHE PERSONNELLE

Les médecines alternatives ont le vent en poupe. Sans pour autant renier l'utilisation de médicaments, les adeptes des médecines douces ont souvent une démarche holistique lorsqu'ils viennent consulter un acupuncteur, un ostéopathe ou un phytothérapeute. L'holisme envisage l'individu comme un tout c'est-à-dire un corps et un esprit. Pour les praticiens, le corps et l'esprit sont liés et la guérison du corps ne peut se produire sans la guérison des maux de l'esprit. Leurs

pratiques agissent à la fois sur le corps et sur le psychique. Mais aujourd'hui, la médecine dite «naturelle» n'a pas la reconnaissance scientifique nécessaire pour accéder au même rang que la médecine dite «conventionnelle», malgré quelques changements au cours des dernières années.

VERS LA RECONNAISSANCE

Ainsi, il n'est pas rare de voir dans certains services hospitaliers la multiplication de pratiques qualifiées de «douces». Plusieurs hôpitaux offrent la possibilité de soigner par acupuncture, par exemple. C'est le cas de l'hôpital Lariboisière à Paris, ou de l'hôpital Beaujon de Clichy. «Aujourd'hui, les médecins classiques nous envoient des patients, c'est quelque chose qui n'existait pas il y a quelques années», précise Catherine Jassaud, étiope, avant d'ajouter : «Dès lors que la maladie est irréversible, nous ne pouvons pas aider le patient dans nos pratiques, nous devons les rediriger».

1 Français sur 3 a régulièrement recours aux médecines douces. (Sondage Ifop 2008)

DIGIPONCTURE: L'ACUPUNCTURE SANS LES AIGUILLES

La digiponcture ou digipressure est une technique qui consiste à presser des points particuliers du corps. Grâce à ces pressions, les énergies retenues sont libérées et le corps se détend. La digiponcture agit sur les quatorze grands méridiens du corps (les mêmes utilisés

en acupuncture). Cette méthode d'origine chinoise, mais pratiquée essentiellement au Japon, permet de soigner les maux les plus courants. Dans des cas de rhumatismes, d'indigestion, de maux de tête ou d'asthme, de nombreux effets positifs sont constatés.

ÉTIOPATHIE

Les mains, remède miracle

→ L'étiopathe pratique une «chirurgie non instrumentale». Si l'intitulé peut faire peur, l'étiopathe recherche avant tout la causalité des pathologies. «C'est en cela que cette pratique diffère de toutes les autres méthodes médicales», précise Christian Trédaniel, étiope. En quelque sorte «mécanicien» du corps humain, l'étiopathe soigne tous les types de pathologies, à condition qu'elles soient réversibles. Selon les praticiens, trois séances en moyenne sont nécessaires.

APITHÉRAPIE

Les bienfaits des abeilles

→ Cette médecine, très répandue en Asie, consiste à utiliser à des fins thérapeutiques ou diététiques les produits récoltés et transformés par les abeilles. Par ailleurs, pour traiter des maladies inflammatoires plus graves ou la sclérose en plaques, certains médecins utilisent leur venin.



© ILLUSTRATION/STUDIO 01/SIPA

VOTRE TÉMOIGNAGE NOUS INTÉRESSE

Envoyez-nous vos astuces, vos coups de cœur, vos coups de sang... sur les prochains thèmes que nous aborderons dans cette page «Mieux consommer».

Dites-nous tout sur conso@directsoir.net.

Prochains thèmes abordés :

- La colocation
- Faire face au froid
- Le mardi gras
- L'eau du robinet

Le thé, l'atout santé

→ Depuis quelques années, de nombreux spas, dans la capitale comme ailleurs, proposent des soins pour le visage et le corps à base de thé. Qu'il soit noir, rouge, vert ou blanc, le thé contient des polyphénols, très efficaces pour traiter la peau de ses imperfections. Le thé préviendrait également le développement de certains cancers. Appliquées sur le corps ou sur le visage, les crèmes à base de thé ont des vertus antioxydantes qui protègent la peau des agressions extérieures (pollution, soleil). Spa Thémaé : 01 40 20 48 60 ou www.themae.fr.



Fasciathérapie : entendre les appels du corps

→ Apparue il y a une dizaine d'années en France, la fasciathérapie est une technique manuelle qui permet de soulager la souffrance du corps et la souffrance psychique. Lors des manipulations, le patient est amené à participer pleinement à la séance avec l'aide du fasciathérapeute. Si la manipulation est en elle-même silencieuse, la discussion entre le praticien et le patient qui suit la manipulation est primordiale pour comprendre les perceptions ressenties. Au fur et à mesure des séances, le corps se libère et devient «bavard», selon les praticiens. Environ trois séances sont recommandées pour des douleurs aiguës.

Pour en savoir plus : <http://fasciatherapie.pointdappui.fr>.

© E. ROBERT



LE BILLET DE CHRISTOPHE PACAUD

Journaliste RTL et Direct 8

Une vie à l'envers

Diego Armando Maradona est de retour en France. A Marseille, au Vélodrome, enceinte atypique et bouillonnante, comme lui.

Ce stade, cette ville qui, au cœur des années Tapie, a caressé l'illusion de voir «El pibe de oro» poser ses valises et ses crampons au bord de la Méditerranée, a salivé en imaginant ses dribbles magiques le long de la ligne de touche. Une limite que l'icône finira malheureusement par franchir du mauvais côté, avant de tomber bas, très bas. Flash-back : fin de siècle, la dépression, les cures de désintoxication, la peur de la mort... 1994, ce contrôle positif à la cocaïne et une lente agonie vers l'enfer. 1990, les larmes et les injures de Diego le Napolitain, sifflé, conspué, dans son deuxième pays, là où pourtant, trente ans après, certains le vénèrent encore. 1986, la Coupe du monde au Mexique, et ce stratège déroutant, génial buteur, cohabitant avec ce tricheur diabolique à la main de Dieu... Vite, la télécommande. Pause. C'est lui. Ressuscité, amaigri, souriant, le «Benjamin Button» de la balle, fier dans son costume de sélectionneur, regarde à nouveau la vie devant lui. Maradona est à sa meilleure place, sur un terrain de foot, même cantonné au banc, idéalement placé pour apprécier, et admirer, son digne héritier, le petit roi Leo... Messi.

Réagissez : redac@directsoir.net

MONDIAUX DE VAL-D'ISÈRE



Le Français Jean-Baptiste Grange.

© M. GUNNISON SPORT

Grange attendu au tournant

→ Le meilleur espoir de médaille tricolore aux championnats du monde de Val d'Isère entrainé aujourd'hui dans la compétition. Jean-Baptiste Grange, qui ne participe pas aux épreuves de vitesse, a donc attendu la deuxième semaine et l'épreuve du super-combiné pour partir à la chasse au podium mondial. Attendu en priorité pour le slalom, spécialité dont il domine le classement en Coupe du monde, il devra faire face à une sévère concurrence dimanche prochain. Si les problèmes de dos d'Ivica Kostelic le débarrassent d'un de ses rivaux les plus sérieux, les Autrichiens Herbst, Raich, Pranger ou Matt ainsi que les Italiens Moelgg, Rocca ou Razzoli sont tous en mesure de jouer les trouble-fête. En revanche, la voie semblait un peu plus dégagée dans le super-combiné d'aujourd'hui, les soucis physiques de Kostelic ne laissant que Benjamin Raich ou Bode Miller pour disputer au Français le statut de favori.

TENNIS

Début de l'Open GDF Suez à Coubertin

→ Une semaine après le premier tournoi de grand chelem de la saison à Melbourne, les meilleures joueuses mondiales se retrouvent à partir d'aujourd'hui sur les courts parisiens pour l'Open GDF Suez. Si la Russe Maria Sharapova a annoncé jeudi qu'elle ne participerait pas, son absence ne devrait pas trop affaiblir le plateau puisqu'elle sera remplacée par Jelena Jankovic. Cette dernière aura peut-être l'occasion d'en découdre avec Serena Williams, qui vient de lui ravir la place de numéro un mondiale grâce à son succès en Australie. Les chances françaises reposeront sur les épaules d'Alizé Cornet et d'Amélie Mauresmo.



La Serbe Jelena Jankovic, ex-numéro un mondial.

SUR LE NET

Le site espagnol Futbol Finance (disponible en français) a publié vendredi la liste des 50 footballeurs les mieux payés au monde. En tête du classement, deux joueurs du Calcio, le Suédois Zlatan Ibrahimovic et le Brésilien Kaká, se partagent la première marche du podium avec un salaire annuel de 9 millions d'euros. Le premier joueur français, Thierry Henry, se classe 6° grâce aux 7,5 millions d'euros qu'il perçoit à Barcelone. www.futbolfinance.com



FORMULE 1

Bourdais à Jerez pour des essais

→ Le Français Sébastien Bourdais s'est vu confirmer en fin de semaine dernière qu'il restait chez Toro Rosso pour la saison à venir. Il participera avec son écurie à des essais sur le circuit de Jerez (Espagne) cette semaine.



FOOTBALL

Réserves sur le transfert d'Arshavin

→ Certains clubs anglais, dont Aston Villa et Birmingham, envisageraient de contester la validité du transfert à Arsenal du joueur russe Andreï Arshavin (photo), conclu au-delà de la limite fixée par la Fifa.

FOOTBALL / LIGUE 2



Rolland Courbis accueille Luis Fernandez

→ Les deux entraîneurs les plus médiatiques de Ligue 2 seront face à face ce soir (20h30) en match décalé de la 22^e journée. Montpellier et Rolland Courbis accueillent le Stade de Reims, coaché par Luis Fernandez. Au-delà de cette attraction sur les bancs de touche, l'enjeu sportif sera bien présent sur la pelouse de la Mosson. Quatrième avant cette journée, les Héraultais doivent engranger les points à domicile pour rester en course pour la montée. De leur côté, les Rémois, lanterne rouge, reprendraient espoir avec une deuxième victoire consécutive.

© M. GUNNISON SPORT

POP

Lily Allen redonne le sourire

Que les fans de Lily Allen se réjouissent, le nouvel album de la chipie british, phénomène pop rafraîchissant découvert en 2006 sur MySpace, avec le tube «Smile», est dans les bacs.



© EMS UK

La jeune Britannique Lily Allen sort *It's Not Me, It's You*.

➔ Révélée grâce au succès planétaire des hits *Smile* et *LDN*, et aussi par ses collaborations fructueuses avec Mark Ronson sur *Oh My God*, des Kaiser Chiefs, Lily Allen sort *It's Not Me, It's You*. Depuis la sortie en 2006 d'*Alright, Still*, entre son blog, son émission sur la BBC et ses dérapages en public («Je bois, je fume, je me drogue, et ça me regarde», affirme-t-elle), la jeune Londonienne de 23 ans ne s'est jamais faite oublier, bien au contraire, devenant même l'une des meilleures clientes des tabloïds avec Amy Winehouse et Pete Doherty. «Je suis une arme de consommation massive», chante-t-elle donc dans *The Fear*, l'excellent premier extrait de son dernier album, qui est parvenu à détrôner le *Just Dance*

de Lady GaGa dans les classements musicaux britanniques. Avec des mélodies ultra accrocheuses et grâce à la verve intacte de son auteur («Je pense avoir grandi en tant qu'individu et j'espère que cela se ressentira»), *It's Not Me, It's You* devrait en toute logique suivre le carton enregistré par son premier album, vendu à plus de 2,5 millions d'exemplaires dans le monde... L'opus a été produit et coécrit à Los Angeles avec Greg Kurstin, du groupe The Bird And The Bee. La pop nappée de ska de son premier album fait aujourd'hui place à une électro moderne et dansante. Extra.

***It's Not Me, It's You*, Lily Allen.**

En concert le 6 mai à La Cigale, 120, boulevard Rochechouart, Paris 18° (01 46 06 29 44).

CLASSIQUE

GARDINER SCRUTE BEETHOVEN

➔ Sir John Eliot Gardiner, accompagné de son fidèle ensemble du London Symphony Orchestra, continue son exploration des œuvres symphoniques de Beethoven, demain, Salle Pleyel. Cette fois, ce sont les 4^e et 7^e symphonies que le compositeur britannique va jouer, avec, comme marque de fabrique, cette capacité à laisser s'exprimer l'orchestre tout en l'amenant là où il veut. De quoi découvrir une double facette de Beethoven, presque intimiste dans la 4^e, et si sombre dans la magnifique 7^e symphonie. **4^e et 7^e symphonie, ouverture Namensfeier**, de Beethoven, par le London Symphony Orchestra, sous la direction de Sir John Eliot Gardiner. **Demain, Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg Saint-Honoré, Paris 8° (01 42 56 13 13).**



© F. TOULET

CHANSON

Vincent Delerm sur les routes

➔ Vincent Delerm, le chanteur «rive gauche», plie bagage pour sillonner les routes et défendre son dernier album, *Quinze chansons*, sorti en novembre dernier. Nominé aux Victoires de la musique en 2008 dans la catégorie spectacle musical, tournée ou concert de l'année, l'artiste adepte des références ironiques ou revendiquées (Marcel Duchamp, Patrick Vieira, Ken Loach, Martin Parr...) laisse présager le meilleur pour cette tournée 2009.

Vincent Delerm à Paris, Bordeaux, Lille, Lyon, Nantes, Toulouse...

Informations : www.totoutard.com.



Dès ce soir, Vincent Delerm part en tournée à travers toute la France.

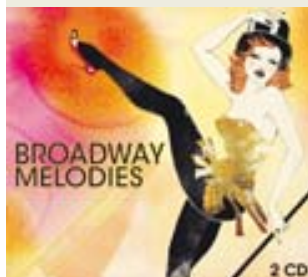
© A. BAUMANN/SPA

COMPILATION

Standards d'Hollywood

➔ *Something's Got To Give*, *Over The Rainbow*, *Swinging On A Star*, *My Funny Valentine*, *Cheek to Cheek...* avant de faire les grandes heures d'Hollywood, ces standards appartenaient à l'histoire de la musique populaire américaine des années 1920 à 1950. L'album *Broadway Melodies* rassemble ces pépites connues sous le nom de *Song Books*. On y croise avec délice les voix de Fred Astaire, Gene Kelly, Frank Sinatra, Judy Garland, Bing Crosby, Dick Powell...

***Broadway melodies*, Sony BMG/Dreyfus, 16 €.**



© DR



ÉLECTRO-ROCK

Bloc Party en tournée

➔ En 2005, Bloc Party avait lancé une véritable OPA sur les dancefloors avec *Silent Alarm* et sa flopée de tubes (*Banquet*, *Helicopter...*). Mais le groupe anglais désarçonnait ensuite la critique en sortant en 2007 *A Week in the City*, album introspectif et jugé trop ambitieux par beaucoup. *Intimacy*, son troisième opus, propose en quelque sorte une synthèse des deux en marquant un retour à la spontanéité et l'énergie des débuts, tout en poursuivant les aventures sonores entre rock et électro.

Actuellement en tournée, la bande de Kele Okereke s'offre demain soir un concert de prestige à l'Olympia.

Bloc Party, demain soir à l'Olympia, Paris 9°. Complet.

ÉLECTRO



© PIAS

Errors «salut la France»

➔ En 2007, le titre *Salut! France* donnait un aperçu de son talent. Formé en 2004, le groupe post-électro écossais Errors est en tournée en France à l'occasion de la sortie de son premier album. Mélange détonnant d'expérimentations électroniques, de guitares rock, de synthés euphoriques, de basses acid-house, et de nappes new wave, *It's Not Something But It Is Like Whatever* offre un son unique et ultradansant. ***It's Not Something But It Is Like Whatever*, Errors (Pias).** **En tournée avec Mogwai, le 12 février à La Laiterie, Strasbourg, le 13 à l'Astrolabe, Orléans, et le 14 à La Cartonnerie, Reims.**



Stéphane Jarny, metteur en scène de «Dothy et le magicien d'Oz».

COMÉDIE MUSICALE - «DOTHY ET LE MAGICIEN D'OZ»

Stéphane Jarny : «Ce spectacle est un très beau cadeau»

Danseur et chorégraphe, Stéphane Jarny prend les commandes de «Dothy et le magicien d'Oz». Pour «Direct Soir», il revient sur la genèse de cette comédie musicale pour enfants.

Etes-vous stressé pour cette première mise en scène ?

Le sentiment que j'éprouve s'apparente plus à de l'excitation qu'à du stress. C'est une pression stimulante. C'est très intéressant de travailler sur le casting, les décors, les différents tableaux... Je vais tout faire pour que ce spectacle soit riche. Mais c'est évident qu'on ne sait jamais si un spectacle va rencontrer son public.

Comment se déroule la mise en place du spectacle ?

La fabrication des costumes et du décor est lancée. Celle des chansons aussi. On commence la mise en images dans des studios de répétition. On va investir très vite le Grand Rex pour le début des répétitions dans des décors réels.

Comment avez-vous sélectionné les artistes ?

Les sept comédiens-chanteurs qu'on a trouvés ont un bagage impressionnant : certains viennent de *Cabaret*, du *Soldat rose*... On a décidé de mélanger du cirque, de la danse, afin que ce soit le plus ludique possible pour les enfants.

A quel genre de tableau peut s'attendre le spectateur ?

Au début, on commence dans le monde réel, un peu pauvre et triste, avec des couleurs assez sombres. Et, dès l'instant où l'on arrive dans le monde imaginaire, on tombe dans un univers plein de couleurs avec des créatures très vives (un peu comme des Gremlins). Ensuite, Dothy traverse une forêt dans laquelle elle

rencontre le Bûcheron et le Lion. Enfin, elle arrive dans le tableau de la Cité d'Emeraude, qui est le pays du magicien d'Oz, un monde tout en vert peuplé de personnages aux allures de Playmobil.



Stéphane Jarny entouré de son équipe.

Est-ce votre première mise en scène ?

➔ Stéphane Jarny : Je travaille beaucoup pour la télévision, et j'avais aussi assisté Kamel Ouali sur *Les dix commandements*, *Autant en emporte le vent* et *Le Roi-Soleil*. Mais, là, c'est mon premier spectacle. C'est un très beau cadeau que Dove (Attia, ndlr) et Albert (Cohen, ndlr) me font en me confiant la mise en scène et la chorégraphie de ce spectacle.

pendant les jours monstres



1 mois d'appels illimités*

vers les mobiles Orange en France métropolitaine

le jour de 7 h à 17 h du lundi au vendredi

ou le soir de 21 h à minuit du lundi au vendredi

ou le week-end du vendredi minuit au dimanche minuit



Offre soumise à conditions valable en France métropolitaine du 15/01/09 au 27/04/09.

* Appels voix, 3h maximum par appel, hors n° spéciaux, n° de services et n° en cours de portabilité. Appels directs entre personnes physiques et pour un usage personnel non lucratif direct. Recharge à activer avant le 27/04/09 pour bénéficier de l'illimité choisi.

(1) Crédit de 20€ valable un mois pour les clients Mobicarte et cartes prépayées Orange et sans durée de validité pour les clients forfaits bloqués. Recharge disponible dans les points de vente participants et par carte bancaire depuis votre mobile via le 224, 556 et #123#. Détails de l'offre sur www.orange.fr. Orange France, SA au capital de 2 096 517 960 € - RCS Créteil 428 706 097.



© E. ROBERT/DIRECT8

LE BILLET DE JEAN-MARC MORANDINI

Journaliste, animateur de radio et de télévision

Sarkozy change la donne

Sur le plan économique et social chacun juge, depuis jeudi soir, avec sa sensibilité politique, les annonces et la prestation de Nicolas Sarkozy. Mais comme cette chronique est dédiée aux médias, je vais m'arrêter un instant sur les trois minutes de l'interview qui ont été consacrées à la nomination du président de France Télévisions. Et là, il faut bien reconnaître que Nicolas Sarkozy a changé clairement la donne. Depuis des semaines, on nous explique que c'est lui qui va nommer, quasi de façon autoritaire et directement, le patron de l'audiovisuel public. Or, jeudi, c'est un processus très différent qui a été présenté car au final, le circuit de cette nomination est un peu plus subtil et beaucoup plus démocratique. Le Conseil des ministres propose un nom qui est envoyé au CSA. Si le CSA dit non, le Conseil des ministres doit redébattre et reposer un nom, puisque le CSA doit donner un avis conforme. Si le CSA dit «oui», ce nom proposé part alors aux commissions des affaires culturelles de l'Assemblée nationale et du Sénat, où il doit être accepté à la majorité des trois cinquièmes. En clair, l'opposition doit être d'accord avec la majorité pour que ce nom soit accepté. Et Nicolas Sarkozy d'affirmer : «Vous voyez qu'on est bien loin de la caricature d'un président de la République seul dans son bureau qui va nommer le président de France Télévisions.» Effectivement, ainsi expliquée, la procédure est très différente de cette «reprise en main par l'Elysée» que dénonçaient certains. Personne ne peut nous faire croire que Valéry Giscard d'Estaing, François Mitterrand ou Jacques Chirac étaient indifférents à ce qui se passait dans les médias et en particulier dans l'audiovisuel public. Nicolas Sarkozy est, bien sûr, un «enfant de la télé», mais avec cette nouvelle façon de désigner le président de «France Télé», on se dit, tout simplement, que l'audiovisuel public va faire un pas de plus vers l'indépendance. Une étape sans doute aussi importante que la libéralisation des ondes initiée par un certain... François Mitterrand !

A demain !

Réagissez : redac@directsoir.net

LA QUILLE POUR «PRISON BREAK»

Désormais, c'est officiel. La saison 4 de la série *Prison Break* – qui devrait être diffusée sur M6 avant cet été – sera la dernière. Ce sont les dirigeants de la chaîne de télévision américaine Fox qui l'ont annoncé.



Wentworth Miller
et Dominic Purcell.

© INTERFOTO USA/SIPA

Le retour du «Millionnaire»

→ C'est la chaîne Direct 8 qui diffusera la désormais célèbre émission *Le Millionnaire* à partir du 21 février, chaque samedi en début d'après-midi. Le jeu de La Française des Jeux, présenté par Bruno Roblès, permet à de nombreux candidats chanceux de passer à la télévision et de gagner entre 20 000 et 1 000 000 euros en tournant la fameuse roue, encouragés par le public qui scande : «Le million, le million !»



L'animateur du *Millionnaire*, Bruno Roblès.

© NINA/DOLLORE/NU-TWISPA

© BENAROC/SIPA



Natasha St-Pier et Liane Foly.

© BENAROC/SIPA

Quand les chanteurs jouent la comédie

→ Deux séries françaises de TF1 accueillent des «guest stars» dans leur casting. Il s'agit plus particulièrement de deux chanteuses : Natasha St-Pier et Liane Foly. La première a joué son propre rôle de chanteuse dans la série *Seconde chance*, le 16 janvier. La seconde a tourné le 22 janvier dans *R.I.S. police scientifique*, où elle a interprété le rôle de Monica Vérone, une meneuse de revue. Si l'on y ajoute la fiction *L'amour aller-retour*, dans laquelle a tourné Garou, et que la chaîne a diffusé le 12 janvier dernier, les chanteurs semblent avoir le vent en poupe sur TF1 !



Le pianiste Piotr Anderszewski.

© DR

Sur la route avec...

→ ... Piotr Anderszewski. Arte diffusera le 15 juin prochain un documentaire qui a reçu en janvier, au Festival international de programmes audiovisuels, un Fipa d'or dans la catégorie Musique et spectacle. *Piotr Anderszewski, voyageur intranquille*, de Bruno Monsiegeon, est un road movie musical qui suit les pas d'un célèbre pianiste polonais. Le documentaire nous transporte en Pologne à bord d'un train, dans lequel vit le musicien, et qui l'amène partout où il doit se produire. A noter que le musicien sera en concert le 13 mai prochain au Théâtre des Champs-Élysées à Paris.

UN DESTIN TRAGIQUE

France 2 proposera prochainement une fiction retraçant la vie de Pierre Bérégovoy, Premier ministre de François Mitterrand de 1992 à 1993. Il est incarné par le comédien Daniel Russo. Sous la forme de flash-backs, ce film reprend la vie de l'homme politique, décédé le 1^{er} mai 1993 à la suite d'un traumatisme crânien causé par un tir de revolver. La police a conclu formellement au suicide. Laurent Heynemann, le réalisateur, a indiqué que le film traitait la vie de l'ex-Premier ministre de façon neutre et non polémique.



Pierre Bérégovoy
(Daniel Russo)
et son épouse,
Gilberte
(Dominique Blanc)

© L. DENIS/FRANCE 2

INTERVIEW Cristina Cordula, consultante pour l'émission «Nouveau look pour une nouvelle vie», sur M6

«Toutes les femmes sont belles»

L'ex-mannequin brésilien Cristina Cordula présente ce soir à 21h45, en compagnie d'Emilie Albertini, un numéro inédit de «Nouveau look pour une nouvelle vie». La consultante en image délivre pour «Direct Soir» ses conseils beauté et revient sur les impairs à ne pas commettre.



Cristina Cordula.

Que regardez-vous d'emblée chez les candidates au relooking ?

Je regarde l'impression qu'elles dégagent. Je m'attache ensuite aux détails (cheveux, qualité de peau, gestuelle). Puis nous analysons ses attentes par rapport à son environnement professionnel et social. Mais quoi que l'on fasse, il y aura un véritable changement. Il faut être préparé(e) à recevoir des conseils.

Une fois «relookées», ces femmes suivent-elles vos suggestions ?

La majorité, oui. Elles suivent les conseils en les adaptant à leur façon.

Quel serait votre conseil beauté ?

Le plus important, c'est vraiment de s'occuper de soi. Ça ne sert à rien d'avoir une belle tenue si vous vous négligez. Les règles essentielles sont d'abord de s'hydrater des pieds à la tête et de faire un gommage par semaine. Le maquillage n'est pas là pour cacher mais pour sublimer. Le moindre détail compte. Enfin, il faut apprendre à s'aimer.

Le titre de l'ouvrage que vous avez publié en 2008, *Toutes les femmes sont belles !*, est catégorique. Quelles astuces donneriez-vous aux femmes rondes, minces, petites et grandes ?

Les femmes rondes ne doivent mettre de tenues ni trop moulantes, ni trop amples. Il faut travailler avec des étoffes à la fois fluides et près du corps pour créer des lignes droites et épurées. On oublie les frou-frous, les drapés, cela grossit. On porte des collants opaques, car le brillant épaissit la jambe. La monochromie et le mat sont de rigueur pour affiner et allonger. Un conseil qui vaut pour les femmes de petite taille. Si ces dernières décident de porter des talons, il faut que ce soit naturel. Les femmes très minces peuvent se permettre de porter des vêtements à motifs. Les rayures, les imprimés donnent du volume, et les collants brillants des rondeurs. Les «grandes», évidemment, doivent mettre des chaussures plates. Des ballerines vont très bien avec une jolie tenue. Il vaut mieux éviter la tendance au monochrome, et plutôt associer deux couleurs, utiliser des contrastes pour couper la ceinture.

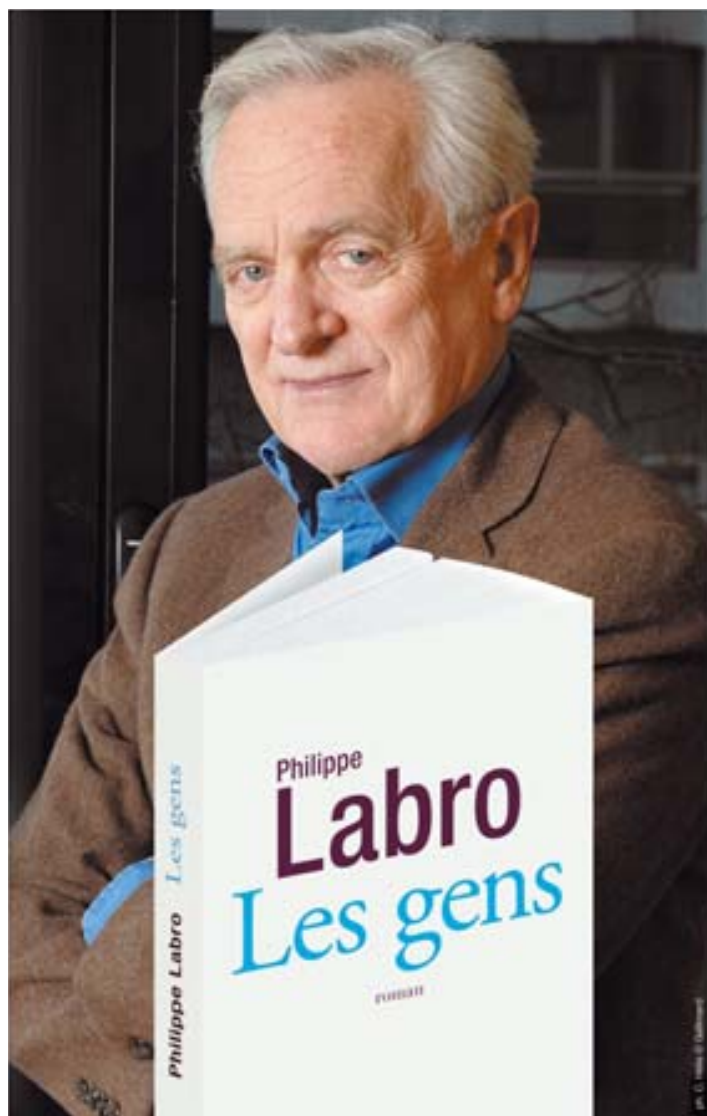
Quel est l'accessoire indispensable à une garde-robe ?

Selon moi, le foulard ! Il égaye la tenue, donne un côté branché, moderne. A l'inverse et toujours selon moi, il faut éviter la multiplication des bijoux et les parures qui font trop narcissiques. Deux bijoux maximum et pas de mélange : une bague baroque et une bague moderne, ce n'est pas joli.

«IL FAUT APPRENDRE À S'AIMER»

Quels sont les impairs à éviter ?

Il y en a plein (rire) ! Pour les femmes, les vêtements trop amples, les superpositions, trop de mélanges, des chaussures abîmées. Ensuite, le maquillage qui utilise toutes les couleurs de l'arc-en-ciel, les couleurs «pétards», les roses flashy, et puis il faut oublier les ongles trop longs. Enfin, pas de décolleté plongeant quand on a une grosse poitrine. Pour les hommes, la chemise à manches courtes avec une cravate et les teintures capillaires pour paraître plus jeune.



«Un roman à la fois sérieux et rocambolesque, classique et déroutant, toujours captivant.»

Bernard Pivot, *Le Journal du dimanche*

«Une fresque ultramoderne. L'ensemble fonctionne admirablement. Ampleur, efficacité, émotion, suspense... Le bruit de notre époque folle, cruelle et parfois splendide.»

Jean-Paul Enthoven, *Le Point*

«*Les Gens* est l'un des meilleurs livres de Philippe Labro.»

François Busnel, *L'Express*

Gallimard



22H50 Direct 8

LE RENDEZ-VOUS SPORT

Christophe Pacaud animera ce soir un nouveau débat. Dans la première mi-temps, place au foot avec la 23^e journée de Ligue 1. Dans la seconde mi-temps, le débat tournera autour du Tournoi des VI Nations. *Direct sport*, magazine.

20H35 france 5

Aux origines des espèces

→ Selon les estimations, il existerait entre 5 à 100 millions d'espèces différentes sur la Terre. De «l'échelle des êtres» au XVIII^e siècle à «l'origine des espèces» du biologiste anglais Charles Darwin en 1859, l'homme, ou «homo sapiens», a longtemps cherché à remonter aux origines de l'espèce. Le documentaire *Espèces d'espèces*, diffusé ce soir sur France 5, se penche sur l'incroyable aventure qu'est la classification du vivant. Servi par la qualité de ses animations en 3D, celle de ses intervenants et l'énergie du présentateur, ce documentaire permet au téléspectateur de découvrir ses ancêtres plus ou moins lointains, au gré de «l'arbre du vivant», sphère organique censée représenter l'arbre généalogique de toutes les espèces vivantes ou disparues. Un document passionnant à regarder en famille.

Espèces d'espèces, documentaire.

Le documentaire *Espèces d'espèces* offre une nouvelle approche scientifique de l'évolution des espèces.

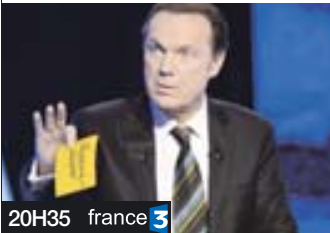


22H40 M

Yvan Le Bolloc'h, Laurent Boyer et Bruno Solo.

«Caméra café» de retour

→ Deux jours avant la sortie de la seconde adaptation au cinéma de *Caméra Café (Le séminaire)*, Yvan Le Bolloc'h et Bruno Solo reviennent ce soir sur l'histoire de la série à succès, avec Laurent Boyer. Les deux invités reviendront sur leur carrière et commenteront bêtisiers, et coulisses du programme. Des sketches de la nouvelle série de *Caméra café* seront également présentés.

Caméra café, le grand retour, divertissement.

20H35 france 3

Julien Lepers.

Questions pour universitaires

→ Pour la troisième fois, Julien Lepers a reçu sur son plateau, tout au long de la semaine, des universitaires venus de toute la France. Pendant dix jours, ils se sont affrontés lors de la quotidienne pour tenter d'obtenir une place pour la grande finale et avoir une chance de devenir le champion des campus 2009. *Questions pour un champion «Spéciale Campus»*, divertissement.

20H40 Direct 8

Sous le soleil de Mexico

→ Direct 8 diffuse ce soir *Boulevard du rhum* à 20h40, un film de Robert Enrico, avec Lino Ventura, Brigitte Bardot, Guy Marchand et Bill Travers. Pendant les années 1920, sous la prohibition, Cornelius, trafiquant de rhum, est traqué par les gardes-côtes et les policiers américains. Après un coup magistral, il s'enfuit au Mexique et découvre un jour sur un écran de cinéma la star de l'époque, Linda Larue, belle à couper le souffle. Envôûté, Cornelius en oublie la mer et ses engagements, jusqu'au jour où, sur une plage déserte, il rencontre la créature de rêve. Un superbe film, magnifiquement interprété. *Boulevard du rhum*, film.



Linda Larue (Brigitte Bardot) et Cornelius von Zeelinga (Lino Ventura).

23H05 arte

La ville techno

→ Le journaliste Philippe Manceuvre part à la découverte de Berlin et des spécificités de sa culture musicale. Découverte des lieux mythiques ou des clubs branchés, rencontre avec des artistes... Embarquez pour un voyage musical détonnant. *Rock in the City*, documentaire.



20H45 arte

Nouveau départ

→ Une femme quitte sa vie en Allemagne de l'Est pour s'installer à l'Ouest, avec l'espoir de prendre un nouveau départ. Alors que tout se déroule à merveille, des sons et des voix surgissent de son passé. Le doute étirent alors la jeune femme. *Yella*, film.



Nina Hoss dans le rôle de Yella.

Gagnez des DVD du film «ULTIME ÉVASION»

■ Condamné à perpétuité dans une prison de haute sécurité où les détenus font la loi, Franck Perry apprend que sa fille, gravement malade, est sur le point de mourir. Il décide alors de s'évader. Pour mener à bien son plan audacieux, il s'associe à quatre prisonniers marginaux et dangereux. Un thriller fascinant à la tension croissante et à l'ambiance oppressante...

Envoyez vos nom, prénom et adresse postale à : invitations@directsoir.net, précisez en objet : **Ultime Evasion**
Seuls les 20 premiers courriels gagneront 1 DVD.

Les réponses envoyées avant l'heure de la mise en ligne du journal ne pourront être prises en compte

L'ancien revient

La décoration authentique et les objets anciens ont le pouvoir de nous faire voyager dans le temps. Retour quelques années en arrière, pour retrouver les chères maisons de nos grands-mères.



Le céramiste Marc Albert habille ses créations de chaussettes tricotées main.

Le style Shabby

Sous ce terme anglo-saxon se cache un concept simple : aménager des intérieurs clairs et épurés avec des meubles anciens ou délibérément vieillissants. L'idée est de retrouver le cachet d'antan, celui des maisons de nos grands-mères. La solution, c'est la décoration. L'engouement pour le naturel, le bio, l'éthique a permis aux consommateurs de trouver leurs propres idées déco ; on recycle et on détourne les objets volontiers. Conclusion : retour aux valeurs sûres. Les antiquaires (re)font aujourd'hui fureur et les

sites de déco ancienne poussent comme des champignons sur la Toile. Sur www.cosydeco.com, on trouve ainsi tout ce qui composait les intérieurs d'autrefois, de la vaisselle aux crochets ou patères, en passant par les accessoires de cuisine et de salle de bain. Lin, bois, zinc, métal, place aux matériaux simples et authentiques. Les coloris restent eux aussi clairs et sobres, on retrouve ainsi beaucoup de beige, de gris, mais aussi du rouge. Ces objets déco n'en oublient pas d'être fonctionnels, comme le support en bois patiné taupe, comprenant les boîtes de ran-



Le design dans l'intimité

→ Les grands noms du design s'invitent dans l'intimité de votre salle de bain. Adoptés depuis longtemps par les Japonais, toujours friands de gadgets pratiques et farfelus, les WC automatisés vous retiendront au petit coin pendant des heures. Lunette chauffante à 30 °C, jet d'eau tiède et soufflerie d'air chaud, concentrez-vous sur vos lectures, il s'occupe du reste. La balnéothérapie n'est plus un rêve inaccessible. Laissez-vous gagner par la douce torpeur relaxante d'une baignoire à remous pour deux personnes, équipée d'un écran LCD, d'un lecteur de DVD et de son tuner TV. Plus sobres, les designers du collectif UsTogether équipent la salle de bain d'un profil «néorétro» d'un blanc immaculé. Les vasques se prolongent en d'immenses vagues laiteuses, forment des baignoires trapézoïdales cloisonnées de verre ou des tablettes futuristes. La baignoire, minimaliste, trône sur son piédestal lambrissé de teck destiné à recueillir les débordements et les éclairer de couleurs suaves. Ambiance zen assurée. Les décorateurs italiens de la maison Bambini ne sont pas en reste. Leurs combinaisons d'éviers et de rangements couleur d'agrumes sont le remède miracle aux réveils maussades.



Horloge en coton, de Carlo et Benedetta Tamborini.

gement pour le sel, thé, café et sucre, ou le set de toilette en porcelaine avec les décorations «eau de Cologne».

Déco en laine

Les designers repoussent sans cesse les limites pour créer des choses originales et décalées. Ils se mettent au tricot pour proposer des objets étonnants. Les plaids deviennent des nappes, la laine est utilisée dans les tapis, de quoi habiller notre intérieur pour l'hiver ! Le céramiste Marc Albert n'a pas hésité à revêtir ses créations de chaussettes tricotées main. Désormais, ses cafetières en céramique mate ne brûleront plus les mains ! Et pour ne pas perdre le fil... du temps, les designers italiens Carlo et Benedetta Tamborini ont donné naissance, pour la marque Diamantini & Domeniconi, à l'horloge en coton. Elle existe en deux tailles différentes et dans un grand nombre de coloris.

Idée cadeau Un service à thé raffiné

→ Raffinement et luxe palpable sont désormais possibles ! La toute nouvelle boutique en ligne Joska, ambassadrice d'un certain art de vivre à la française, vous propose mille et une idées de cadeaux, objets exclusifs, classiques ou inédits, comme par exemple ce service à thé coquelicot. A retrouver sur le site : www.joska-paris.com.



Service Coquelicot.

Devenez créateur Decogalerie.com



→ Artistes de tous les horizons, ce site est fait pour vous ! Decogalerie.com démocratise l'accès à la création déco. Le site se pose en intermédiaire entre des créateurs anonymes et des acheteurs. Découvrez dès aujourd'hui la centaine d'artistes déjà sélectionnée pour leur créativité et leur savoir-faire.

«Déco 8»

Le domaine de Coudreceau

→ Cette semaine, Caroline Munoz vous emmène dans un domaine exceptionnel. Demeure du XVIII^e siècle, l'ancienne seigneurie a été complètement remise au goût du jour. Un lieu étonnant, plein de charme, qui ne laisse pas de marbre.



Retrouvez sur Direct 8, tous les dimanches de 9h à 10h l'émission *Déco 8*, présentée par Caroline Munoz.


CARNET D'ADRESSES

www.cosydeco.com • lmbaudouin.free.fr • www.diamantinidomeniconi.it
• www.letrone.com • www.divapor.com • www.ustogether.eu • www.ilbagnobandini.it •
www.joska-paris.com • www.decogalerie.com

Les prix sont donnés à titre indicatif

Direct8

En direct le lundi à 22h30




**DIRECT
SPORT**

**52 minutes
de débat sportif**

animé par Christophe Pacaud,
entouré de Jézabel Lemonier
et Mikis Cerieix,
avec des invités
et spécialistes prestigieux !

Direct 8 est accessible sur la TNT gratuite (Canal 8), le satellite (CanalSat et TPS - canal 38), le câble (Noos Numericable - canal 28), l'ADSL (Canal 8), la téléphonie 3G et sur www.direct8.fr

| TF1 | France 2 | France 3 |
|--|--|--|
| <p>16.35 Seconde chance Feuilleton. Pascale Michaud, Isabelle Vitari</p> <p>17.35 Grey's Anatomy Série. «Code noir». Avec Ellen Pompeo.</p> <p>18.25 A prendre ou à laisser Jeu.</p> <p>19.10 La roue de la fortune Jeu.</p> <p>20.00 Journal.</p>  <p>20.45 Joséphine, ange gardien Série. «Police blues». Avec Mimie Mathy, Yvon Back, Sophie de La Rochefoucauld, Annick Alane.</p> <p>22.25 Esprits criminels Série. «Requiem» • «Le 7^e passager».</p> <p>0.10 L'empreinte du crime Série. «La cité sanglante». Avec Hans-Werner Meyer, Astrid M. Funderich.</p> <p>1.00 Koh-Lanta, le retour des héros Jeu. Présentation : Denis Brogniart.</p> <p>3.10 Seconde chance Feuilleton.</p> <p>4.05 Sept à huit Magazine.</p> | <p>17.05 En quête de preuves Série. «La fille perdue». Avec Wolfgang Bathke.</p> <p>18.00 The Closer : L.A. Enquêtes prioritaires Série. «Crime haineux».</p> <p>18.55 N'oubliez pas les paroles Jeu. Présentation : Nagui.</p> <p>20.00 Journal.</p>  <p>20.35 FBI : portés disparus Série. «Retour de bâton» • «Un lieu sûr». Avec Anthony LaPaglia, Poppy Montgomery, Enrique Murciano.</p> <p>22.00 Tirage du Loto Jeu.</p> <p>22.10 Mots croisés Magazine. Présentation : Yves Calvi.</p> <p>0.05 Journal de la nuit.</p> <p>0.25 La Pietra del Paragone Opéra. Œuvre en deux actes de Gioachino Rossini sur un livret de Luigi Romanelli.</p> <p>3.05 Art dans les capitales.</p> <p>3.35 24 heures d'info.</p> | <p>17.30 Des chiffres et des lettres Jeu.</p> <p>18.00 Questions pour un champion Jeu. Présentation : Julien Lepers.</p> <p>18.35 19/20.</p> <p>20.00 Tout le sport Magazine.</p> <p>20.10 Plus belle la vie Feuilleton. Avec Michel Cordes, Cécilia Hornus.</p>  <p>20.35 Questions pour un champion Jeu. «Spéciale Campus». Présentation : Julien Lepers. Une grande compétition sur dix jours.</p> <p>22.30 Soir 3.</p> <p>22.55 Tout le sport Magazine.</p> <p>23.00 Ce soir (ou jamais !) Magazine.</p> <p>0.10 Libre court Magazine.</p> <p>1.15 Les 16^{es} Victoires de la musique classique Musique. Présentation : Marie Drucker et Frédéric Lodéon.</p> <p>3.40 Soir 3.</p> <p>4.05 Plus belle la vie Feuilleton.</p> |

SÉLECTION

Boulevard du rhum

C'est drôle, distrayant, intelligent. Lino Ventura est viril à souhait, quant à Brigitte Bardot, elle s'avère tout simplement mythique.



Direct 8 20H40

★ Bien
★★ Très bien
★★★ À voir absolument

| W9 | TMC | NT1 | NRJ12 | LCP/Public Sénat |
|---|---|--|--|---|
| <p>17.00 Un, Dos, Tres Série.</p> <p>17.45 Le Caméléon Série.</p> <p>19.40 Les Simpson Série.</p> <p>20.35 Le cerveau</p> <p>Comédie français, italien de Gérard Oury (1969). 1h50. Avec Jean-Paul Belmondo, Bourvil, David Niven.</p> <p>22.40 Enquêtes criminelles : le magazine des faits divers Mag. Présentation : Sidonie Bonneck et Paul Lefèvre.</p> | <p>17.55 Alerte Cobra Série.</p> <p>18.45 Angel Série.</p> <p>20.25 TMC Infos tout en images.</p> <p>20.40 Black Dog</p> <p>Thriller américain de Kevin Hooks (1998). 1h25. Avec Patrick Swayze, Meat Loaf.</p> <p>22.20 Total Recall Film.</p> <p>Science-fiction américain de Paul Verhoeven (1990). 1h49.</p> <p>0.10 Les guerriers de l'ombre 2 : Mission d'élite Téléfilm.</p> | <p>18.05 Invisible Man Série.</p> <p>19.45 How I Met Your Mother Série. Avec Josh Radnor.</p> <p>20.35 Reporters</p> <p>Magazine. Présentation : Thierry Dagiral, Rebecca Fitoussi. Au sommaire notamment : «Devenir propriétaire, mais à quel prix».</p> <p>22.05 Culture pub Magazine.</p> <p>22.35 Fear Factor Jeu.</p> <p>0.00 JT.</p> | <p>18.50 Futurama Série.</p> <p>19.35 On passe l'éponge ! Divertissement.</p> <p>20.35 Portés disparus II : Pourquoi ?</p> <p>Aventures américain de Lance Hool (1985). 1h31. Avec Chuck Norris, Soon-Teck Oh.</p> <p>22.30 Rambo II : La mission Film. Guerre américain de G. Pan Cosmatos (1985). 1h40.</p> <p>0.10 Central nuit Série.</p> | <p>19.30 Etat de santé Magazine.</p> <p>20.00 Commission en immersion Magazine.</p> <p>21.00 Ça vous regarde Magazine.</p> <p>Présentation : Arnaud Ardoin.</p> <p>22.00 Bouge la France ! Débat.</p> <p>23.20 Parlons blogs Magazine.</p> <p>23.30 Détours d'Europe «Destination Lisbonne».</p> <p>0.00 Le temps de penser.</p> <p>0.30 Ça vous regarde.</p> |

COUP DE CHAPEAU

CE SOIR

© MERADECK/DIRECT8



Philippe Labro anime ce soir un nouveau numéro de *Langue de bois s'abstenir*, un débat «totalement libre, le plus vivant et le plus contradictoire possible». Tous les sujets sont abordés, en particulier les sujets culturels. Ce soir, Pierre Bénichou, Philippe Tesson, Ivan Rioufol et Ivan Levaï débattront autour de l'écrivain et journaliste. Chaque thème abordé sera enrichi au préalable d'un court reportage sur le sujet traité.

Langue de bois s'abstenir, ce soir, à 23h45, sur Direct 8.

| France 5 | M6 | Arte | Direct 8 |
|--|--|---|---|
| <p>17.30 C à dire?! Magazine. Présentation: Thierry Guerrier.</p> <p>17.45 C dans l'air Magazine. Présentation: Yves Calvi.</p> <p>19.00 Le magazine de la santé.</p> <p>19.50 Allô, docteurs Magazine.</p> <p>20.20 C à dire?! Magazine.</p>  | <p>17.15 Le rêve de Diana Feuilleton.</p> <p>17.50 Un dîner presque parfait.</p> <p>18.50 100 % Mag Magazine. Présentation: Estelle Denis.</p> <p>19.45 Six'.</p> <p>20.00 Une nounou d'enfer Série.</p> <p>20.30 Tongs & paréo Série.</p>  | <p>17.20 Chapeau melon et bottes de cuir Série. «Les aigles». Avec P. MacNee.</p> <p>19.00 Tous les habits du monde Série.</p> <p>19.30 Arte culture Magazine.</p> <p>19.45 Arte info.</p> <p>20.00 Les îles de la Méditerranée Série. «La Corse».</p>  | <p>16.55 L'homme qui tombe à pic Série. «La course aux bijoux volés» • «Devine qui vient en ville».</p> <p>18.40 Flash info.</p> <p>18.45 Morandini! Magazine. Présentation: Jean-Marc Morandini.</p> <p>19.45 Starsky et Hutch Série.</p>  |
| <p>20.35 Espèces d'espèces Documentaire de D. Van Waerebeke. 100 millions d'espèces vivantes différentes peuplent la planète.</p> <p>21.25 Eurasia «L'Alexandrie oubliée».</p> <p>22.20 C dans l'air Magazine.</p> <p>23.25 On n'est pas des parents.</p> <p>0.10 Allô, docteurs Magazine.</p> <p>0.40 J'ai vu changer la terre Série. «Vietnam, la colère de la mousson». Lien Tran Thi Kim est agronome-sylvicultrice au centre du Vietnam.</p> <p>1.30 L'univers des prédateurs.</p> | <p>20.40 Super Nanny Divertissement. Sandrine, en congé parental, et son mari Xavier ont quatre enfants.</p> <p>21.45 Nouveau look pour une nouvelle vie Divertissement. Présentation: Véronique Mounier.</p> <p>22.40 Caméra café «Le grand retour».</p> <p>0.35 Afterlife Série. «Do, l'enfant do». Alison veut délivrer une famille de l'esprit maléfique qui menace leur bébé • «Dans la peau de l'autre».</p> <p>2.15 Les nuits de M6.</p> | <p>20.45 Yella Drame français de Christian Petzold (2006, VM). 1h25. Avec Nina Hoss, David Striesow, Hinnerk Schönemann.</p> <p>22.10 Découvrir un opéra «Billy Budd et Benjamin Britten».</p> <p>23.05 Arte Rock & The City «Berlin».</p> <p>23.50 Arte culture Magazine.</p> <p>0.05 Misia chante le fado aux Bouffes du Nord Musique.</p> <p>1.10 Détournement d'avion pour la bande à Baader Documentaire.</p> <p>2.40 Le doute Court-métrage.</p> | <p>20.40 Boulevard du rhum Aventures de Robert Enrico (1971). 2h15. Avec Brigitte Bardot, Lino Ventura, Bill Travers, Clive Revill.</p> <p>22.50 Direct sport Mag. Prés.: Christophe Pacaud.</p> <p>23.45 Langue de bois s'abstenir Débat. Prés.: Philippe Labro. Invités: Pierre Bénichou, Philippe Tesson, Ivan Rioufol et Ivan Levaï.</p> <p>0.45 Morandini! Magazine.</p> <p>1.45 Tous les goûts sont dans la culture</p> <p>2.15 On va s'aimer Divertissement.</p> |

C' EST OFF

JUSQU'OU DOIT ALLER UN GARDE DU CORPS?
LES MÉDECINS DU SAMU ONT-ILS
LES MOYENS NÉCESSAIRES? LES ULTRAS SUPPORTERS
SONT-ILS DANGEREUX?

PASCAL BATAILLE ET LAURENT FONTAINE
MÈNENT L'ENQUÊTE SUR LE TERRAIN

LUNDI À 20H45 | JIMMY

ACTION ET VÉRITÉ



| France 4 | BFM TV | i Télé | Virgin 17 | Gulli |
|---|---|--|--|--|
| <p>17.30 Gilmore Girls Série.</p> <p>19.00 Plus belle la vie.</p> <p>19.55 Un gars, une fille Série.</p> <p>20.35 Beauty Shop Comédie américaine de Billie Woodruff (2004). 1h45. Avec Queen Latifah, D. Hounsou.</p> <p>22.20 Casses en tous genres Film. Policier américain de John Hamburg (1998). 1h29.</p> <p>23.40 Le Père Noël est une ordure Théâtre.</p> | <p>19.00 19 h Marschall Truchot.</p> <p>20.00 Q.G. Magazine.</p> <p>20.30 Showtime Magazine.</p> <p>21.00 Info 360 Magazine. Présentation: Nathalie Lévy, Roland Guinrange. Tous les faits marquants de la journée.</p> <p>22.00 Karl Zéro sur BFMTV Magazine. Présentation: Karl Zéro.</p> <p>23.00 Info 360 Magazine.</p> | <p>19.30 A propos Magazine.</p> <p>20.00 20H Foot Magazine.</p> <p>20.30 JT.</p> <p>20.45 Le grand témoin Magazine. Présentation: Florence Dauchez.</p> <p>21.00 A propos Magazine.</p> <p>21.30 JT.</p> <p>21.45 Un jour dans le monde.</p> <p>22.00 JT.</p> <p>22.15 5 dates, 1 vie Mag.</p> <p>22.30 Le 22.30 Magazine.</p> | <p>19.10 Alias Série.</p> <p>20.00 Le prince de Bel-Air.</p> <p>20.25 Le JT de la musique.</p> <p>20.35 Ali: un héros, une légende Biographie américaine de Leon Ichaso (2000). 1h25. Avec David Ramsey, Jo Morton, Vondie Curtis-Hall.</p> <p>22.10 Skins Série. «Abigail».</p> <p>23.10 Cliporama Musique.</p> <p>1.30 Goldorama Musique.</p> | <p>19.35 De tout mon cœur.</p> <p>20.00 In ze boîte Jeu.</p> <p>20.30 Gulli mag Jeunesse.</p> <p>20.35 L'instit Série. Vanessa, la petite dormeuse». Avec Gérard Klein, Sylvie Jacob, Sylvie Lebrigand. Vanessa végète dans une classe de SES en attendant ses seize ans.</p> <p>22.15 Gulli mag Jeunesse.</p> <p>22.20 Sabrina Série.</p> |

COUP DE
CŒUR
DEMAIN



Alors que la police soupçonne Clément d'être l'auteur de l'agression dont Talia a été victime, la jeune femme poursuit sa quête de la vérité au sujet de la mort de ses parents. Elle soupçonne de plus en plus Charles d'avoir saboté leur bateau... Toutefois, tant que l'épave n'a pas été remontée à la surface, elle n'a aucun moyen de le prouver. Avec Claire Borotra, Bernard Verley, Philippe Caroit, Natacha Amal et Alexandra Vandernoot.
Le bleu de l'océan, 2^e partie, un téléfilm de Didier Albert, demain à 13h35, sur Direct 8.



**ELLE EST BIEN
PLUS FORTE
QUE SES POUMONS**

TBWA CORPORATE \ NON PROFIT - © Denis Roayve

La mucoviscidose provoque de graves lésions pulmonaires.

La mucoviscidose est la première maladie génétique grave de l'enfance. Encore incurable, elle détruit progressivement les poumons. Parce que chaque jour de gagné est une victoire sur la maladie, les professionnels de santé se battent quotidiennement aux côtés des malades. Aujourd'hui, ce sont plus de 100 postes de soignants qui attendent vos dons.

Vous aussi, rejoignez le combat contre la mucoviscidose.

vaincrelamuco.org

**VAINCRE LA
MUCOVISCIDOSE**





MON RÉSEAU EST N° 1* POUR LA 5^e ANNÉE CONSÉCUTIVE.

SFR arrive 31 fois 1^{er} ou 1^{er} ex-aequo sur les 37 critères testés par l'ARCEP en 2008. Il est notamment N°1 sur la fiabilité d'envoi et de réception des fichiers et sur les communications de qualité parfaite dans les agglomérations.

* SFR est, en 2008, 1^{er} ex-aequo au terme de l'enquête annuelle de l'Autorité de Régulation des Communications Électroniques et des Postes sur la qualité de service des réseaux mobiles en France. SFR N°1 sur la fiabilité d'envoi de fichiers de 1 Mo avec une Clé Internet 3G+, et sur les communications réussies, maintenues 2 minutes et de qualité parfaite dans les 12 plus grandes agglomérations. **SFR. Et le monde est à vous.**

